



© peinture de Mark TOCHILKIN



Chtoff (Cheval qui chante!) est né à Leningrad en URSS, dans une ville et un pays qui aujourd'hui n'existent plus, remplacés par St. Petersbourg en Russie, et vit en France à Paris depuis plus de 35ans.

Tour à tour journaliste, traducteur mais aussi dramaturge, poète, il écrit des chansons et nous présente ce soir son répertoire de « chanson presque française ».

Il s'accompagne d'une guitare rauque et incisive et chante ses textes ciselés à merveille dont chaque rime est inattendue et nous surprend, le tout coloré d'humour, d'intelligence et aussi de sensibilité incontournable qui transparaît malgré un camouflage qui n'y résiste pas.

Des chansons que l'on pourrait décrire comme à boire, des chansons pour les « gars » à chanter avec Chtoff dans la cuisine et qui se caractérisent par les rires du public qui se met à chanter en cœur avec joie, délectation et complicité.

Chtoff, c'est évidemment une voix, grave et chaude, solide, virile et inimitable qui se charge de douceur lorsqu'il chante « laisse mon cœur se payer une ride » .

Souvent comparé à Vladimir Vissotski ou à Georges Brassens, il est aussi appelé « Chtoff le jeune » par ses fans de tous âges.

Il se produit régulièrement à l'occasion de festivals en Russie, en France et dans les cabarets parisiens...

www.myspace.com/chtuff